

# ИНСТРУКЦИЯ ПО НАКЛЕИВАНИЮ ОБОЕВ

## ПОДГОТОВКА СТЕН

1. Подготовьте стены перед наклеиванием обоев. Удалите со стен старые обои, грязь и пятна. В случае, если стены были окрашены, необходимо удалить со стен всю краску.
2. При наличии на стенах трещин и неровностей их необходимо заделать.
3. Оклеиваемую поверхность (включая листы гипсокартона) необходимо выровнять, зашпаклевать и обработать грунтовкой глубокого проникновения.
4. На оклеиваемой поверхности не должна находиться сетка «Паутинка» (стекловолоконно).
5. Различные дефекты стен, не удаленные при их подготовке, будут видны после наклейки обоев и могут повлиять на качество оклейки (возможно возникновение так называемых «пузырей» на полотнах обоев, расхождение стыков полотен обоев, отклеивание полотен обоев и т.д.)
6. Оклеиваемая поверхность должна быть сухой, ровной, твердой, немного шероховатой, прочной, слегка впитывающей влагу, нейтральной (без присутствия щелочей), без пыли, жира, трещин, неровностей, грязи, пятен и следов краски.
7. Нельзя клеить обои на не полностью просохшие стены. В противном случае возможны нежелательные изменения цвета и отслаивание обоев.
8. Влажность оклеиваемой поверхности не должна превышать 8%; влажность помещения, в котором наклеиваются обои, должна быть 40%. Работы по наклеиванию обоев проводите при комнатной температуре 18–25°C.

9. Обои светлых тонов следует клеить на однотонную оклеиваемую поверхность светлых тонов. Если цвет оклеиваемой поверхности отличается от цвета обоев, рекомендуется перед наклеиванием обоев обработать оклеиваемую поверхность грунтовкой того же оттенка, что и обои.

## ПРОВЕРКА ОБОЕВ

1. Прежде чем вскрыть упаковку рулонов, убедитесь, что номер партии (batch №) совпадает на всех рулонах.
2. Проверьте внешний вид рулонов перед тем, как нарезать их на полотна.
3. Обязательно сохраняйте вложенную в рулон этикетку до окончания работ.
4. Перед наклеиванием запечатанные рулоны обоев необходимо выдержать в течение двух суток в помещении, где планируется наклеивание обоев.

## КЛЕЙ

- Используйте специальный клей для тяжелых обоев.
- Рекомендуется клей Pufas GK (синий) / Sem-Murale / Quelyd Mural.
- Строго следуйте инструкции по применению клея.

Поскольку обои производятся из натуральных материалов, их окраска, как правило, неравномерная. Подбора рисунка не требуется. При оклеивании обоев стыковые швы остаются видимыми.

## НАКЛЕИВАНИЕ ОБОЕВ

1. Нарезьте обои на полотна по размеру, добавив по 3–5 см по нижнему и верхнему краю, для выравнивания.

2. Чтобы получить хорошую и ровную по цвету и структуре стену, расположите нарезанные полотна обоев, подбирая по цвету и структуре таким образом, чтобы цвет и структура соседних полотен обоев максимально совпадали, после чего пронумеруйте каждое полотно с изнаночной стороны.

3. Перед наклеиванием первого полотна отмерьте при помощи отвеса вертикальную линию, от которой будет осуществляться наклеивание обоев.

4. Клеить полотна обоев необходимо в той же последовательности, в которой они пронумерованы, после их подбора по цвету и структуре.

5. Рекомендуется начинать наклеивание обоев от угла комнаты.

6. Равномерно нанесите клей на изнаночную сторону обоев с помощью валика с шубкой из мелкого ворса.

**Внимание!** Не наносите на стену слишком много клея, чтобы избежать излишнего увлажнения обоев и выхода клея в местах стыков обоев.

7. Убедитесь, что клей на полотно наносится ровным слоем. Важно не пересушить края, но и не следует допускать излишков клея.

8. Сложите полотно обоев клеевой стороной внутрь от краев к центру. Убедитесь, что края осторожно сложены по одной линии, чтобы они не высохли.

9. Время пропитки полотен обоев клеем указано производителем на этикетке к рулону\*.

10. Прижмите полотно обоев к стене, так чтобы сверху и снизу намеченного края обоев оставалось по 3-5 см.

\*Для достижения наилучшего результата, рекомендуемое время пропитки обоев клеем составляет 3-5 мин. Необходимо избегать перенасыщения полотен влагой клея (вследствие перенасыщения бумага ослабевает, и обои могут расслоиться)

**11.** Аккуратно разгладьте полотно обоев сверху вниз с помощью резинового валика.

**12.** Следите за тем, чтобы на наклеенном полотне обоев не оставалось пузырей воздуха.

**13.** Не допускайте образования складок или повреждения полотна.

**14.** Выступающие сверху и снизу края обрезаются при помощи ножа и металлического шпателя.

**15.** Наклейте следующее полотно встык к предыдущему.

**16.** Аккуратно разглаживайте стыки полотен обоев специальным прижимным валиком.

**17.** Не приступайте к оклеиванию следующей стены, пока не закончите оклеивать предыдущую стену.

## ВАЖНО

- При наклеивании не допускайте попадания клея на поверхность обоев, пятна трудно выводятся, и не гарантировано их полное выведение.
- Пятна клея следует аккуратно удалить при помощи влажной губки (не растирая клей по полотну). Весь выступающий клей должен быть немедленно удален до того, как он высохнет.
- В процессе наклеивания обоев избегайте сквозняков в помещении и перепадов температур.
- Не проветривайте и не обогревайте оклеенное помещение, пока обои не высохнут.
- Для прочности рисунка, после полного высыхания обоев, на поверхность обоев можно нанести прозрачный акриловый лак.

Уход: Сухая чистка пылесосом, мягкой щеткой. Циновки мыть запрещается.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

| водостойкость                   |                                 | наклеивание        |   |
|---------------------------------|---------------------------------|--------------------|---|
|                                 | водостойкость при наклеивании   |                    | клей наносится на обои  |
|                                 | водостойкость при эксплуатации  |                    | клей наносится на оклеиваемую основу  |
| устойчивость к мытью            |                                 |                    | гуммированные обои  |
|                                 | устойчивость к мытью (моющиеся) | СНЯТИЕ С ОСНОВАНИЯ |   |
|                                 | высокая устойчивость к мытью    |                    | расслаиваемые   |
|                                 | устойчивость к трению           |                    | снимаемые без остатка   |
| устойчивость окраски к свету    |                                 |                    | увлажняемые для снятия  |
|                                 | удовлетворительная              | разное             |   |
|                                 | хорошая                         |                    | нахлестка с двойным разрезом  |
|                                 | очень хорошая                   |                    | обои тисненные дуплекс  |
|                                 | отличная                        |                    | ударопрочное покрытие   |
| устойчивость к сухому истиранию |                                 |                    | ширина 70 см, что на 32% шире стандартных рулонов                           |
|                                 | устойчивость к сухому истиранию |                    | экологически безопасны (маркировка наивысшей степени экологической чистоты) |
| стыковка рисунка                |                                 |                    | противопожарная пропитка  |
|                                 | свободная стыковка              |                    | возможен подбор ткани с аналогичным рисунком                                |
|                                 | прямая стыковка                 |                    | грязеотталкивающее покрытие   |
|                                 | смещенная стыковка              |                    |   |
|                                 | встречная стыковка              |                    |   |
|                                 | горизонтальное наклеивание      |                    |   |

**Ампир**  
Декор

Галерея обоев и интерьера

# ИНСТРУКЦИЯ по наклеиванию обоев

## ОБОИ ИЗ РАСТИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ (ЦИНОВОК) НА БУМАЖНОЙ ОСНОВЕ

**Ампир**  
Декор  
Галерея обоев и интерьера

(495) 223-0-223  
www.ampir.ru

©Инструкция разработана технологами компании «Ампир-Декор» и является интеллектуальной собственностью компании